



CHEMIE

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět Chemie vychází z RVP a je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Je vyučován jako samostatný předmět v 8. a v 9. ročníku a svým obsahem navazuje na výuku Prvouky a Přírodovědy na 1. stupni, rovněž na učivo Fyziky a Přírodopisu na 2. stupni.

Časové vymezení

Hodinová dotace předmětu činí 1, 5 h týdně v 8. ročníku a 2 h týdně v 9. ročníku.

Organizační vymezení

V 8. ročníku vychází obsah vzdělávacího oboru především z obecné a anorganické chemie, 9. ročník je zaměřen na chemii organickou a chemii ve společnosti. Tematický celek Pozorování, pokus a bezpečnost práce prolíná oběma ročníky.

Výuka probíhá v odborné učebně chemie, dodržování řádu učebny i laboratorního řádu je závazné pro každého žáka.

Předmět Chemie je úzce spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda a z části s Matematikou.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávací obor Chemie směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí s využíváním jednoduchých chemických pokusů, řešení problémů a zdůvodňování správného jednání v praktických situacích. Žáci jsou vedeni k osvojení dovedností pozorování, experimentování a měření, důraz je kladen na získávání dovedností bezpečné práce s chemikáliemi, včetně dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s vybranými nebezpečnými látkami.

Realizace předmětu

V předmětu je realizována především problémová výuka, skupinové vyučování zejména při laborování a experimentování, je využíván dialog, diskuse, soutěže, didaktická technika a ICT, žáci tvoří myšlenkové mapy, zpracovávají projekty, referáty, zúčastňují se besed a exkurzí. Zvolené metody rozvíjejí spolupráci, tvořivost, samostatnost, komunikaci, třídění informací, schopnost řešit a vyhodnotit problém.

Zařazení průřezových témat

Předmětem prolínají tato průřezová témata: Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova - důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince za své zdraví, Environmentální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – snaha o zodpovědnost za stav životního prostředí.



Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

V rámci výuky Chemie pracují integrovaní žáci podle individuálního vzdělávacího plánu, který respektuje jejich stupeň a druh poruchy.

Talentovaní žáci řeší chemickou olympiádu, zúčastňují se chemických soutěží. Schopnosti a dovednosti těchto žáků jsou rozvíjeny ve volitelném předmětu Přírodovědné praktikum.

Člověk a příroda - Chemie

Ročník	Předmět	Složka předmětu	Klíčová kompetence	Průřezová témata	MP - vazby	Kód	Výstupy ZŠ Chrujkinova	Učivo	Kód	Výstupy LMP ZŠ Chrujkinova
8	Ch	Pozorování, pokus a bezpečnost práce	řešení problému	F		CH-9-1-01	Určí společné a rozdílné vlastnosti látek.	vlastnosti látek - hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost	CH-9-1-01p	Rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek.
8	Ch	Pozorování, pokus a bezpečnost práce	občan	OSV		CH-9-1-02	Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost.	zásady bezpečné práce	CH-9-1-02p	Pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami, rozpozná přeměny skupenství látek.
8	Ch	Pozorování, pokus a bezpečnost práce	občan			CH-9-1-02	Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí.	nebezpečné látky a přípravky, piktogramy a jejich význam, H-věty, P-věty		
8	Ch	Směsi	řešení problému			CH-9-2-01	Rozlišuje směsi a chemické látky.	stejnorodé a různorodé směsi	CH-9-2-01p	Pozná směsi a chemické látky.
8	Ch	Směsi	řešení problému			CH-9-2-03	Navrhne postupy oddělování složek směsí o známém složení.	oddělování složek směsí - usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace	CH-9-2-02p	Rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě.
8	Ch	Směsi	řešení problému			CH-9-2-03	Prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení.	oddělování složek směsí		
8	Ch	Směsi	řešení problému			CH-9-2-03	Uvede příklady oddělování složek v praxi.	oddělování složek směsí		
8	Ch	Směsi	občan	ENV		CH-9-2-04	Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití.	druhy vody, výroba pitné vody	CH-9-2-04p	Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití.
8	Ch	Směsi	občan	ENV		CH-9-2-04	Uvede příklady znečišťování vody a vzduchu.	voda, vzduch	CH-9-2-04p	Uvede zdroje znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí.
8	Ch	Částicové složení látek a chemické prvky	řešení problému			CH-9-3-01	Používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech.	částicové složení látek		

8	Ch	Částicové složení látek a chemické prvky	řešení problému		CH-9-3-02	Orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti.	periodická soustava chemických prvků	CH-9-3-02p	Uvede nejobvyklejší chemické prvky a jejich značky.
8	Ch	Částicové složení látek a chemické prvky	občan		CH-9-3-02	Popíše vlastnosti a použití vybraných chemických prvků.	chemické prvky	CH-9-3-02p	Rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti.
8	Ch	Chemické reakce	řešení problému		CH-9-4-01	Rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí.	chemické reakce, zákon zachování hmotnosti	CH-9-4-01p	Pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí.
8	Ch	Anorganické sloučeniny	řešení problému		CH-9-5-01	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin a hydroxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí.	názvosloví oxidů a halogenidů	CH-9-3-02p	Uvede jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky.
8	Ch	Anorganické sloučeniny	občan		CH-9-5-01	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin a hydroxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí.	vlastnosti a použití oxidů, halogenidů, kyselin a hydroxidů	CH-9-5-01p	Popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, a hydroxidů a zná vliv těchto látek na životní prostředí.
8	Ch	Anorganické sloučeniny	řešení problému		CH-9-5-02	Orientuje se na stupnici pH.	kyselost a zásaditost roztoků	CH-9-5-02p	Orientuje se na stupnici pH.
8	Ch	Anorganické sloučeniny	řešení problému		CH-9-5-02	Změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem.	kyselost a zásaditost roztoků	CH-9-5-02p	Změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem.
9	Ch	Anorganické sloučeniny	občan		CH-9-5-01	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí jejich vliv na životní prostředí.	solí	CH-9-5-01p	Popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí.
9	Ch	Anorganické sloučeniny	řešení problému		CH-9-5-02	Uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi.	neutralizace		
9	Ch	Anorganické sloučeniny	občan	OSV	CH-9-5-02	Poskytne první pomoc při zasažení pokožky roztokem kyseliny nebo hydroxidu.	kyselost a zásaditost roztoků, mimořádné události	CH-9-5-02p	Poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem.
9	Ch	Směsi	řešení problému	M	CH-9-2-02	Vypočítá složení roztoků.	koncentrace roztoku		

9	Ch	Směsi	řešení problému			CH-9-2-02	Připraví prakticky roztok daného složení.		roztoky		
9	Ch	Chemické reakce	řešení problému			CH-9-4-01	Uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání.		chemické reakce, látkové množství, molární hmotnost		
9	Ch	Chemické reakce	řešení problému			CH-9-4-02	Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu.		faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí		
9	Ch	Organické sloučeniny	řešení problému			CH-9-6-01	Rozliší nejjednodušší uhlovodíky.		uhlovodíky		
9	Ch	Organické sloučeniny	učení se	ENV		CH-9-6-01	Uvede zdroje, vlastnosti a použití vybraných uhlovodíků.		uhlovodíky		
9	Ch	Organické sloučeniny	občan			CH-9-6-02	Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie.		paliva - ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslové vyráběná paliva	CH-9-6-02p	Zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie.
9	Ch	Organické sloučeniny	učení se			CH-9-6-02	Uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy.		ropa	CH-9-6-02p	Vymenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy.
9	Ch	Organické sloučeniny	řešení problému			CH-9-6-03	Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků.		deriváty uhlovodíků		
9	Ch	Organické sloučeniny	učení se			CH-9-6-03	Uvede zdroje, vlastnosti a použití vybraných derivátů uhlovodíků.		deriváty uhlovodíků		
9	Ch	Organické sloučeniny	učení se			CH-9-6-04	Uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů.		přírodní látky	CH-9-6-04p	Uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě.
9	Ch	Chemie a společnost	řešení problému			CH-9-7-02	Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe.		hořlaviny, hašení požárů		
9	Ch	Chemie a společnost	občan			CH-9-7-03	Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.		chemické výroby, chemický průmysl v ČR	CH-9-7-03p	Zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka.
9	Ch	Chemie a společnost	občan	ENV		CH-9-7-01	Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi.		chemie a společnost	CH-9-7-01p	Uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin.



UMĚNÍ A KULTURA

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura je nezbytná pro vyrovnaný harmonický rozvoj osobnosti žáka. Vzdělávací obsah této oblasti umožňuje rozvíjet estetické cítění, podporuje vztah k tradicím a přispívá k rozvoji tvořivosti, vnímavosti k umění a kultuře i k sobě samému i k okolnímu světu.

Na 1. stupni se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. Na 2. stupni se uplatňuje širší pohled na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), multimediální tvorba i různorodé hudební směry.

Realizace v předmětech

Vzdělávací oblast Umění a kultura je realizovaná na 1. i 2. stupni v předmětech Výtvarná výchova a Hudební výchova.

Cíle vzdělávací oblasti vycházející z RVP

Ve vzdělávací oblasti se směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí naplňováním podporování těchto dovedností u žáků:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě



HUDEBNÍ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vzdělávací oblast Umění a kultura vychází z RVP a je zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Předmět Hudební výchova je vyučován v 1. - 9. ročníku v samostatných hodinách. Výuka na 2. stupni plynule navazuje na výuku na 1. stupni.

Časové vymezení

Hudební výchova se vyučuje od 1. do 9. ročníku, a to v časové dotaci 1 hod. týdně, v 1. až 7. ročníku a ½ hod. týdně v 8. a 9. ročníku.

Organizační vymezení

Práce v předmětu Hudební výchova je členěna do čtyř hlavních činností-zpěvu, poslechu, pohybově-taneční činnosti a hry na hudební nástroje. Na 1. stupni je vyučována v kmenových třídách, na 2. stupni v odborné učebně. Při výuce jsou uplatňovány mezipředmětové vztahy s některými tématy vzdělávacích oblastí Člověk a jeho svět, Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Člověk a zdraví.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem vyučovacího předmětu Hudební výchova je rozvíjení hudebnosti žáků, jejich tvořivosti a vnímavosti k uměleckému dílu, cílem rovněž je získání vztahu k hudbě a umění vůbec. U žáků klademe důraz především na tyto klíčové kompetence: komunikativní, sociální a personální, kompetenci k učení, k řešení problému a kompetenci občanskou.

Realizace předmětu

Základní formou realizace je vyučovací hodina doplněna o různé akce, např. návštěvu koncertů a divadelních představení a žákovská vystoupení. K dosažení vzdělávacích cílů využíváme ve vyučovacích hodinách kromě frontální práce s žáky také metody skupinové výuky, řešení problému, poslechu a pozorování uměleckého díla a další metody podporující tvořivost a vedoucí k rozvoji individuálních hudebních dovedností (sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních a hudebně-pohybových), např. návštěvy koncertů, hudebně-vzdělávacích pořadů apod.

Zařazení průřezových témat

Do výuky předmětu Hudební výchova jsou začleněna především tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Mediální výchova, Environmentální výchova

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

K žákům se SPU přistupujeme individuálně a respektujeme jejich tempo, dále druh a míru poruchy. Talentovaní žáci ve vyučovacích hodinách plní náročnější úkoly – nástrojové doprovody, zpěv ve vícehlasu, složitější hudebně-pohybovou činnost apod. Dále se zúčastňují hudebních soutěží.

Člověk a umění - Hudební výchova

Ročník	Předmět	Složka učebního materiálu	Klíčová kompetence	Průřezová témata	MP - vazby	Kód výstupu	Výstupy ZŠ Chrástkovice	Učivo	Kód výstupu LMP	Minimální výstupy ZŠ Chrástkovice
1	Hv		učení se			HV-3-1-01	Zpívá v jednohlase	pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti	HV-3-1-01p	zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty
1	Hv		učení se			HV-3-1-03	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu hry	hra na hudební nástroje - jednoduché skladby pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře		
1	Hv		spolupráce		Tv	HV-3-1-04	Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku směru melodie	hudební pohybové činnosti (orientace v prostoru - utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách)	HV-3-1-04p	reaguje pohybem na tempové a rytmické změny
1	Hv		kommunikace			HV-3-1-05	Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazové tempové a dynamické změny v proudě znějící hudby	kvality tónů - délka, síla, barva, výška	HV-3-1-05p	rolišuje sílu zvuku
1	Hv		učení se			HV-3-1-06	Rozpozná v proudě znějící hudby některé hudební nástroje	lidský hlas a hudební nástroj (klavír, housle, kytara)		
2	Hv		spolupráce			HV-3-1-03	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu hry	hra na hudební nástroje - jednoduché skladby pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře		
2	Hv		spolupráce	OSV		HV-3-1-02	Melodizuje a rytmizuje jednoduché texty	rytmizace, melodizace a stylizace (hudební hry - ozvěna)	HV-3-1-02p	hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu
2	Hv		spolupráce		Tv	HV-3-1-04	Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku směru melodie	pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudě znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků	HV-3-1-04p	reaguje pohybem na tempové a rytmické změny
2	Hv		učení se			HV-3-1-06	Rozpozná v proudě znějící hudby některé hudební nástroje	lidský hlas a hudební nástroj (kontrabas, velký a malý buben)		
2	Hv		kommunikace			HV-3-1-05	Rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudě znějící hudby	hudební pohybové činnosti - taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance		pozorně vnímá jednoduché skladby
2	Hv		učení se			HV-3-1-06	Odiš hudební vokální, instrumentální a vokálněinstrumentální	hudba vokální, instrumentální, vokálněinstrumentální		

3	Hv		učení se			HV-3-1-01	Zpívá v jednohlase		vokální činnosti - hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu	HV-3-1-01p	zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty
3	Hv		učení se			HV-3-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje hudební formu jednoduché písně či skladby		poslechové činnosti - hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		
3	Hv		spolupráce			HV-3-1-01	Zpívá v jednohlase		vokální činnosti - vícehlas - kánon		
3	Hv		učení se			HV-3-1-02	Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		instrumentální činnosti - rytmizace, melodizace, hudební improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď)	HV-3-1-02p	hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu
3	Hv		učení se			HV-3-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.		lidský hlas a hudební nástroj (akordeon, lesní roh, flétna)		
4	Hv		učení se	OSV, MUV	Čj	HV-5-1-01	Zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.		Pěvecký a mluvní projev - hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu	HV-5-1-01p	zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
4	Hv		učení se	OSV		HV-5-1-06	Rozpozná v proudu hudby některé z užitých výrazových prostředků		hudební výrazové prostředky - dynamické harmonické změny v hudebním proudu		
4	Hv		učení se	OSV		HV-5-1-02	Umi zapsat a vyjmenovat noty ve stupnici C dur		stupnice C dur, zápis do notové osnovy		
4	Hv		spolupráce	OSV, MUV		HV-5-1-03	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů písní		instrumentální činnosti - Orffův instrumentál aj.	HV-5-1-03p	doprovodí spoližáky na rytmické hudební nástroje
4	Hv		spolupráce			HV-5-1-01	Zpívá v jednohlase či dvojhlas		vokální činnosti, dvojhlas a vícehlas, prodleva, kánon	HV-5-1-01p	zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
4	Hv		učení se	OSV, MUV		HV-5-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		Poslechové činnosti - Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod., interpretace hudby - slovní vyjádření	HV-5-1-06p	odliší tóny podle výšky, síly a barvy
5	Hv		učení se			HV-5-1-01	Zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.		pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu, dvojhlas a vícehlas - lidový dvojhlas	HV-5-1-01p	zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
5	Hv		učení se	OSV		HV-5-1-02	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou jednoduchou melodii zapsanou pomocí not		hudebně pohybové činnosti - pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance, reprodukce pohybů prováděných při tanci	HV-5-1-02p	propojí vlastní pohyb s hudbou

5	Hv			OSV, MUV		HV-5-1-03	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu hře i k reprodukci motivů písní	instrumentální činnosti - rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - jednodlná písňová forma	HV-5-1-03p	doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje
5	Hv	spolupráce	OSV, MUV	Tv		HV-5-1-05	Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně hudební doprovod		
5	Hv	učení se				HV-5-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků	Poslechové činnosti - hudební formy, malá písňová forma, velká písňová forma, rondo variace		
5	Hv	učení se				HV-5-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků	taktování - dvoudobý, čtyřdobý, třídobý takt	HV-5-1-06p	odliší tóny podle výšky, síly a barvy
5	Hv	učení se	OSV			HV-5-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.	lidský hlas a hudební nástroj (varhany, harfa)		pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
5	Hv	učení se	OSV			HV-5-1-02	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	noty c1 - c2, pomlky, takty	HV-5-1-02p	propojí vlastní pohyb s hudbou
5	Hv		OSV, MUV			HV-5-1-03	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu hře i k reprodukci motivů písní	hra na Orff. nástroje	HV-5-1-06p	doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje
5	Hv	spolupráce	OSV, MUV	Tv		HV-5-1-07	Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	pohybové vyjádření poslouchané hudby	HV-5-1-07p	propojí vlastní pohyb s hudbou
5	Hv	učení se				HV-5-1-04	Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	rondo aj.		pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
5	Hv	učení se	OSV			HV-5-1-06	Pozná další hudební nástroje, poslechem je rozezná	varhany, harfa		pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
5	Hv	dovednost				HV-5-1-02	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem doprovod.hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	zpěv, hudební hry, doprovod	HV-5-1-02p	propojí vlastní pohyb s hudbou

5	Hv		učení se	Čj	HV-5-1-06	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užítých hudebních výrazových prostředků	W. A. Mozart, J. S. Bach, B. Smetana, A. Dvořák, J. J. Ryba, J. Ježek, J. Voskovec a J. Werich		pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
6	Hv		spolupráce	OSV	HV-9-1-02	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i lidovém vícehlase.	zpěv v lidovém dvojhlasu	HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
6	Hv		spolupráce		HV-9-1-01 HV-9-1-03	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách. Vytváří jednoduché doprovody.		HV-9-1-01p HV-9-1-03p	doprovází písně pomocí oslinatá;
6	Hv		učení se	OSV	HV-9-1-05	Orientuje se v základních hudebních značkách a hudebně výrazových prostředcích.	hudební značky a výrazové prostředky		
6	Hv		řešení problému		HV-9-1-05	Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvořenému celku.			
6	Hv		řešení problému		HV-9-1-05	Poslechově se orientuje ve stupnici a tónině Dur - moll a v proudu znějící hudby.	stupnice - tónina, záznam hudebního díla, partitura, nástroje symfonického orchestru		rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
6	Hv		učení se	MUV	HV-9-1-03	Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb a písně různých stylů, žánrů a hudebních období.	píseň - její hudební forma a proměna ve staletích	HV-9-1-03p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
6	Hv		řešení problému	MEV	HV-9-1-06	Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do žánrového stylu.	opera, opereta, muzikál; hudba a tanec		uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl
6	Hv		řešení problému		HV-9-1-05	Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku			pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
6	Hv		řešení problému	OSV	HV-9-1-07 HV-9-1-04	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění. Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	hudba a slovo, hudba a tanec		pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
6	Hv		spolupráce		HV-9-1-02	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě.	umělá píseň	HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
6	Hv		učení se		HV-9-1-02	Zazpívá 10 písní různých hudebních období.		HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně

7	Hv		učení se			HV-9-1-02	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu. Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně.	lidová píseň	HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
7	Hv		občan	MUV		HV-9-1-07	Vnímá lid. píseň jako odkaz minulosti.			
7	Hv		občan	ENV		HV-9-1-02	Orientuje se v základních pravidlech hlasové hygieny. Dokáže čelit lidským nešvarům v hudbě.	lidský hlas, hlasová hygiena, lidské nešvary a hudba		
7	Hv		učení se			HV-9-1-02	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v polyfonním vícehlasu.	homofonie a polyfonie	HV-9-1-02p	interpretuje vybrané písně
7	Hv		učení se			HV-9-1-04	Rozpozná některé z tanců různých stylových období.	hudba na jevišti		
7	Hv		kommunikace	OSV		HV-9-1-01	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.		HV-9-1-01p	doprovází písně pomocí ostinata
7	Hv		kommunikace	MEV		HV-9-1-07	Uvědomuje si spojení hudby s technikou.	hudba a technika		
7	Hv		práce	VES		HV-9-1-07	Dokáže ocenit náročnost skladatelské tvorby (vliv nadání, dědičnosti, inspirace, houževnatosti,...) a provedení interpreta.	osobnost skladatele a interpreta		
7	Hv		učení se			HV-9-1-02	Zazpívá 10 lidových nebo umělých písní; uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu		HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
8	Hv		učení se			HV-9-1-06	Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu k žánrovému stylu.	hudba vážná a populární		pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
8	Hv		občan			HV-9-1-07	Chápe vznik a význam hudby.	původ hudby		
8	Hv		učení se	VES	D	HV-9-1-06	Vnímá rozdíly mezi hudbou homofonní a polyfonní.	gotika, renesance a baroko ve světové hudbě		pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu; uvede některá jména hudebních skladatelů a názvy některého z jejich děl
8	Hv		učení se	VES	Čj	HV-9-1-06	Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období.	světový hudební klasicismus, romantismus a vážná hudba 20. stol.		pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu; uvede některá jména hudebních skladatelů a názvy některého z jejich děl

8	Hv	občan			HV-9-1-07	Chápe souvislosti mezi africkou lidovou hudbou a vznikem jazzu.	vznik a vývoj jazzu		
8	Hv	učení se	MEV	Aj	HV-9-1-02	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně světové pop.hudby.	rock and roll a 60. až 80. léta světové moderní populární hudby	HV-9-1-02p	interpretuje vybrané umělé písně
8	Hv	spolupráce	OSV		HV-9-1-01	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách - rytmických a harmonických doprovodech.	hudební značky	HV-9-1-01p	doprovodí písně pomocí ostinata
8	Hv	učení se			HV-9-1-02	Zazpívá 10 písní různých žánrů.		HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
9	Hv	učení se			HV-9-1-06	Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období.	počátky hudebních dějin v Čechách, česká hudební renesance a baroko		uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejích děl
9	Hv	učení se			HV-9-1-02	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v polyfonním vícehlasu.		HV-9-1-02p	interpretuje vybrané lidové a umělé písně
9	Hv	řešení problému	VES		HV-9-1-06	Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období.	český hudební klasicismus, romantismus a vážná hudba 20. století		uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejích děl
9	Hv	řešení problému			HV-9-1-05	Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.			pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
9	Hv	spolupráce	MEV	Čj	HV-9-1-07	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.	česká populární hudba - jazz, trampská píseň, divadla malých forem, 60. - 90. léta 20. stol.		
9	Hv	práce	OSV		HV-9-1-03	Vytváří k písním české populární hudby jednoduché doprovody. Provádí jednoduché hudební improvizace.			
9	Hv	práce			HV-9-1-01	Vyjadřuje hudební představy rytmické, metrické, tempové.	rytmus, metrum, tempo; technika v hudbě, harmonie a harmonizace	HV-9-1-01p	
9	Hv	spolupráce			HV-9-1-01	Tvoří dle svých individuálních schopností a dovedností jednoduché harmonické a rytmické doprovody s využitím Orff. nástrojů.		HV-9-1-01p	doprovází písně pomocí ostinata
9	Hv	učení se			HV-9-1-02	Zazpívá 7 písní 20. století.		HV-9-1-02p	interpretuje vybrané umělé písně



VÝTVARNÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vzdělávací oblast Umění a kultura vychází z RVP a je zastoupena vzdělávacími obory Výtvarná výchova a Hudební výchova. Předmět Výtvarná výchova je vyučován v 1. - 9. ročníku v samostatných hodinách. Výuka na 2. stupni plynule navazuje na výuku 1. stupně.

Časové vymezení

Vyučovací předmět Výtvarná výchova je vyučován v 1. - 9. ročníku v samostatných hodinách v časové dotaci následovně: 1. - 5. ročník – 1 hodina týdně, 6. ročník - 2 hodiny týdně, 7. - 9. ročník – 1 hodina týdně.

Organizační vymezení

Výuka na 1. stupni probíhá v kmenových učebnách, na 2. stupni se vyučuje v odborné učebně, která je vybavena také keramickou pecí a hrnčířským kruhem. Tuto učebnu mohou využívat i žáci 1. stupně a je určena i pro zájmovou činnost. V některých případech probíhá výuka v přírodě.

Práce v předmětu Výtvarná výchova je členěna do několika hlavních okruhů. Jedná se o Výtvarné vyjádření skutečnosti, Užité práce dekorativní a prostorové, Výtvarné umění a Životní prostředí. Žáci pracují s různými výtvarnými materiály a technikami: kresba (pero, dřívko, štětec, tužka, uhlí, rudka aj.), malba (tempera, krycí barva, akvarel aj.), kombinované techniky, koláž, aplikované grafické techniky, textilní techniky, modelování, kašírování, prostorové vytváření (hlína, sádra, dřevo, kamínky, plasty, textil, vlna, koudel ap.), papír - různé druhy; přehýbání, skládání, mačkání, stříhání, trhání, vyklápění aj.

Při výuce jsou uplatňovány mezipředmětové vztahy s některými tématy vzdělávacích oblastí Člověk a jeho svět, Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost, Člověk a zdraví a Umění a kultura.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem vyučovacího předmětu Výtvarná výchova je rozvíjet u žáka vědomosti, dovednosti a postoje důležité pro jeho rozvoj po stránce umělecké. Rozvíjí schopnosti žáka tvořit, vnímat umělecké dílo a interpretovat je. Umožňují mu tak vytvářet si pozitivní vztah k umění a kultuře, k ostatním lidem i k sobě samému. Estetický názor hraje roli při formování hodnotového žebříčku.

U žáků klademe důraz na tyto klíčové kompetence: k řešení problému, sociální a personální, pracovní a občanskou.

Realizace předmětu

Základní formou realizace je vyučovací hodina doplněna o různé akce, např. besedy o umění, návštěvy výstav a divadelních představení. K dosažení vzdělávacích cílů využíváme ve vyučovacích hodinách frontální práce s žáky, metody skupinové výuky, pozorování uměleckého díla a další metody podporující tvořivost a vedoucí k rozvoji výtvarných a estetických dovedností. Výuka je doplněna návštěvami výtvarných a tvořivých programů a dílen.



Základní škola Ostrava-Zábřeh, Chrjukinova12, příspěvková organizace,
tel.: 596 746 291

Žáci prezentují své práce v prostorách školy, při tradičních školních akcích a na výstavách.

Zařazení průřezových témat

Do výuky jsou začleněna především tato průřezová témata: Osobní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Mediální výchova, Environmentální výchova

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

K žákům se SPU přistupujeme individuálně a respektujeme jejich tempo, druh a míru jejich poruchy. Talentovaní žáci ve vyučovacích hodinách mohou používat náročnější výtvarné techniky a zúčastňují se různých výtvarných soutěží.

Člověk a umění - Výtvarná výchova

Ročník	Předmět	Složka předmětu	Klíčová kompetence	Průřezová témata	MP - vazby	Kód výstupu	Výstupy ZŠ Chrujkinova	Učivo	Kód výstupu LMP	Minimální výstupy ZŠ Chrujkinova
1	Vv		práce			VV-3-1-02	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary barvy a jejich kombinace.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, světlostní a barevné kvality	VV-3-1-02p až VV-3-1-05p	zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
1	Vv		práce	OSV	Pč	VV-3-1-05	Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvoří.	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, volná malba, animovaný film	VV-3-1-01p až VV-3-1-05p	zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
1	Vv		řešení problému	OSV		VV-3-1-01	Rozpoznává - (linie, tvary, barvy), porovnává je na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)	VV-3-1-01p	rozpoznává a porovnává linie a barvy ve výsledcích tvorby vlastní s pomocí učitele
1	Vv		řešení problému			VV-3-1-03	Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - ilustrace textů, televize	VV-3-1-02p	uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech
2	Vv		práce	OSV		VV-3-1-01	Rozpoznává (objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - textury - jejich jednoduché vztahy (rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše	VV-3-1-01p	rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary a objekty ve výsledcích tvorby vlastní i na příkladech z běžného života (s pomocí učitele)
2	Vv		práce			VV-3-1-04	Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, představ a osobních zkušeností - pohyb těla a jeho umístění v prostoru	VV-3-1-04p	zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
2	Vv		řešení problému			VV-3-1-03	Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - proměny v ploše, objemu a prostoru	VV-3-1-02p	uplatňuje vlastní zkušenosti a prožitky při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům
2	Vv		práce	OSV		VV-3-1-02	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti - uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání tvary, objekty, barvy a další prvky a jejich kombinace	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (haptické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	VV-3-1-02p	uplatňuje vlastní zkušenosti a prožitky při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům
3	Vv		práce	OSV		VV-3-1-02	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání objekty a další prvky a jejich kombinace.	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, akční tvar malby a kresby	VV-3-1-02p	uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům

3	Vv		práce	OSV		VV-3-1-04	Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.	rozvíjení smyslové citlivosti - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká vytvářena tvorba, fotografie, film, televize, reklama	VV-3-1-01p	rozpoznává objekty tvorby ostatních z běžného života (s dopomocí učitele)
3	Vv		řešení problému		Pč	VV-3-1-05	Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvoří, vybral či upravil.	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr a uplatnění - sochařství, animovaný film, comics, volná malba, reklama,	VV-3-1-05p	zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
3	Vv		řešení problému			VV-3-1-03	Vnímání událostí různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (haptické, vizuální, statické, dynamické)	VV-3-1-03p	zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
3	Vv		kommunikace		Čj	VV-3-1-05	Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvoří, vybral či upravil.	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací	VV-3-1-01p	rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)
4	Vv		práce				Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává a porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření (světlostní poměry, barevné kontrasty).	rozvíjení smyslové citlivosti - vizuálně obrazné vyjádření - objemy světlosti a barevné textury	VV-5-1-01p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr; rozlišuje, porovnává, třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy, uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života
4	Vv		práce			VV-5-1-01	Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	uplatňování subjektivity - hledisko vnímání dynamické založené na smyslovém vnímání	VV-5-1-02p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie
4	Vv		učení se	VES		VV-5-1-02	Zaměřuje se na projevení vlastních zkušeností.	ověřování komunikačních účinků - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin v nichž se žák pohybuje	VV-5-1-02p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie
4	Vv		řešení problému	OSV		VV-5-1-02	Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahů zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v	rozvíjení smyslové citlivosti - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, čichových, chuťových	VV-5-1-03p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie

4	Vv		řešení problému			Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.	uplatňování subjektivity - vizuálně obrazná vyjádření - elektronický obraz, reklama	VV-5-1-04p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
4	Vv		práce		VV-5-1-04	Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.	ověřování komunikačních účinků - záměry tvorby a proměny obsahu děl výtvarného umění	VV-5-1-05p	vyjadří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla
4	Vv		řešení problému	OSV	Hv	Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.	uplatňování subjektivity - vyjádření emocí, pocitů, nálad a osobních zkušeností - akční tvar malby a kresby	VV-5-1-06p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
5	Vv		práce		VV-5-1-01	Při vlastních tvůrčích činnostech - linie, tvary barevnost, proporční vztahy, světlostní poměry a jiné.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, prostor, světlostní a barevné kvality	VV-5-1-01p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr; rozlišuje, porovnává, třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy, uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života
5	Vv		práce		VV-5-1-02	Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	uplatňování subjektivity - pohyb těla a jeho umístění v prostoru - objekty, plastika, uspořádání na základě dynamického vyjádření	VV-5-1-02p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie
5	Vv		učení se	OSV	VV-5-1-02	Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.	ověřování komunikačních účinků - utváření a zřetelnost vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření	VV-5-1-02p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie
5	Vv		řešení problému		VV-5-1-03	Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření, vzniklá na základě vztahů zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v objemové i prostorové tvorbě.	vizuálně obrazná vyjádření - vizuálně obrazná vyjádření podnětů - sluchových, pohybových a vnímatelnými ostatními smysly	VV-5-1-03p	při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností, fantazie
5	Vv		řešení problému	OSV	VV-5-1-04	Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy	uplatňování subjektivity - hledisko jejich motivace fantazijní, založené na smyslovém vnímání	VV-5-1-04p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
5	Vv		práce		VV-5-1-05	Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.	ověřování komunikačních účinků - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění	VV-5-1-05p	vyjadří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla

6	Vv		řešení problému	MUV	Pč	VV-9-1-04	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření	ověřování komunikačních účinků - komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměrů autora, prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace	VV-9-1-04p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
6	Vv		občan	VES VDO		VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty a akční tvar malby a kresby	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
6	Vv		práce			VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	rozvíjení smyslové citlivosti - upořádání objektů do celků v ploše objemu, prostoru a časovém průběhu - vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
6	Vv		učení se			VV-9-1-06	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření součastností i minulostí, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování	VV-9-1-06p	vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity
6	Vv		učení se	VES MUV	D	VV-9-1-07	Ověřuje komunikační účinky vybraných upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřování komunikačních účinků - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění, historické, sociální a kulturní souvislosti	VV-9-1-07p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
7	Vv		učení se			VV-9-1-01	Vybírá a vytváří prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vztahy pro získání osobitých výsledků.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostní a barevné kvality ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření	VV-9-1-01p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru

5	Vv		řešení problému		Čj, Pč	VV-5-1-06	Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvoří, vybral či upravil.	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zúčtování vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací	VV-5-1-06p	uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
6	Vv		práce			VV-9-1-01	Vybírá a vytváří prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vztahy pro získání osobitých výsledků.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření	VV-9-1-01p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
6	Vv		práce	ENV		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenosti i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
6	Vv		práce			VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenosti i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (haptické, vizuální, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní), reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
6	Vv		učení se	OSV		VV-9-1-03	Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace	rozvíjení smyslové citlivosti - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - elektronická média, reklama, výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	VV-9-1-03p	uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastností a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci

7	Vv		učení se	MUV	VV-9-1-06	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování	VV-9-1-06p	vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity
7	Vv		učení se	OSV VES	VV-9-1-07	Ověřuje komunikační účinky vybraných upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřování komunikačních účinků - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění, historické, sociální a kulturní souvislosti	VV-9-1-07p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
8	Vv		práce		VV-9-1-01	Vybírá a vytváří prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vztahy pro získání osobitých výsledků.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - textury, vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru, a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus) ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření	VV-9-1-01p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
8	Vv		práce		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - vizualizované dramatické akce, komunikační grafika, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
8	Vv		řešení problému		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (haptické, vizuální, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, radonálně konstruktivní, expresivní), reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních

7	Vv		řešení problému		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenosti i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, hodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
7	Vv		řešení problému		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenosti i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (například, vizuální, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní), reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, hodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
7	Vv		práce		VV-9-1-03	Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace	rozvíjení smyslové citlivosti - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - tiskoviny a televize, výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	VV-9-1-03p	uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastností a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci
7	Vv		práce		VV-9-1-04	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	ověřování komunikačních účinků - komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměrů autora, prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace	VV-9-1-04p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
7	Vv		práce	ENV	VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - pohyb těla a umístění v prostoru	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
7	Vv		učení se		VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	rozvíjení smyslové citlivosti - reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě, reflexe ostatních uměleckých druhů (hudební, dramatických)	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru

8	Vv		práce		VV-9-1-03	Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace	rozvíjení smyslové citlivosti - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - fotografie a film, výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	VV-9-1-03p	uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci
8	Vv		učení se	MEV	VV-9-1-04	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	ověřování komunikačních účinků - komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměrů autora, prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace	VV-9-1-04p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
8	Vv		práce	MUV	VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - uspořádání prostoru, výběr, uplatnění a interpretace	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
8	Vv		občan	VES VDO	VV-9-1-06	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření součastností i minulostí, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování	VV-9-1-06p	vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity
8	Vv		učení se		VV-9-1-07	Ověřuje komunikační účinky vybraných upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřování komunikačních účinků - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění, historické, sociální a kulturní souvislosti	VV-9-1-07p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru
9	Vv		práce		VV-9-1-01	Vybírá a vytváří prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vztahy pro získání osobitých výsledků.	rozvíjení smyslové citlivosti - prvky vizuálně obrazného vyjádření - textury, vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru, a v časovém průběhu (dynamické poměry, struktura) ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření	VV-9-1-01p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru

9	Vv		řešení problému		VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - typy vizuálně obrazných vyjádření - soptura, komunikační grafika, plastika, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
9	Vv		práce	ENV	VV-9-1-02	Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	uplatňování subjektivity - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (haptické, vizuální, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní), reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	VV-9-1-02p	při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy, zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
9	Vv		řešení problému		VV-9-1-03	Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace	rozvíjení smyslové citlivosti - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	VV-9-1-03p	uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastností a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci
9	Vv		řešení problému	OSV	VV-9-1-04	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	ověřování komunikačních účinků - komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměrů autora, prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace	VV-9-1-04p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
9	Vv		občan	VES VDO	VV-9-1-05	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku a v rovině subjektivního účinku	uplatňování subjektivity - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - uspořádání celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn	VV-9-1-05p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru

9	Vv		řešení problému		VV-9-1-06	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření součastností i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování	VV-9-1-06p	vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity
9	Vv		občan	OSV	VV-9-1-07	Ověřuje komunikační účinky vybraných upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřování komunikačních účinků - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění, historické, sociální a kulturní souvislosti	VV-9-1-07p	uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního záměru



ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví je nezbytná pro vyrovnaný harmonický rozvoj osobnosti žáka a učí jej ovlivňovat a dosahovat stav tělesné, duševní a sociální pohody. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví směřuje vzdělávání především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích a osvojují si dovednosti a způsoby bezpečného chování.

Důraz je kladen především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy.

Realizace v předmětech

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví je realizována v předmětu Tělesná výchova ve všech ročnících 1. a 2. stupně. Výstupy oblasti Výchova ke zdraví jsou zařazeny jako součást předmětu Výchova k občanství a ke zdraví, který je postaven na prolínání vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a Člověk a společnost.

Cíle vzdělávací oblasti vycházející z RVP

Ve vzdělávací oblasti se směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí naplňováním podporování těchto dovedností u žáků:

- poznávání zdraví jako důležité hodnoty v kontextu dalších životních hodnot
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí



TĚLESNÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vzdělávací obsah oboru Tělesná výchova je rozdělen na tři tematické okruhy:

1. *Činnosti ovlivňující zdraví* – hygiena a bezpečnost při TV, význam pohybu pro zdraví, příprava organismu, aktivní přístup žáka k vlastnímu pohybovému režimu, zdravotně zaměřené činnosti.
2. *Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností* – rozvoj a kultivace osvojovaných pohybových dovedností, posouzení provedení pohybové činnosti a její korekce.
3. *Činnosti podporující pohybové učení* – komunikace a organizace při TV, zásady jednání a chování, pravidla pohybových činností, měření a posuzování pohybových dovedností.

Časové vymezení

Výuka tělesné výchovy probíhá v 1. – 5. ročníku vždy 2 hodiny týdně. V 6. ročníku to jsou 3 hodiny týdně, v 7. - 8. ročníku 2 hodiny týdně a v 9. ročníku 2,5 hodiny týdně. Ve 2. a 3. ročníku je výuka realizována také v rámci plaveckého výcviku podle možností školy.

Organizační vymezení

Výuka probíhá v tělocvičně herní, gymnastické, na školním hřišti, v bazénu a ve volné přírodě. Na 1. stupni probíhá výuka v heterogenních skupinách. Na 2. stupni od 7. ročníku je výuka dělena podle pohlaví na skupiny chlapců a dívek.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem výuky je budovat v žácích pozitivní postoj ke sportu a pohybu jako celoživotní hodnoty, návyky zdravého životního stylu, utužování zdraví, dodržování sportovní etiky a pravidel, k fair-play. Zvolené výchovné a vzdělávací postupy směřují k rozvoji životních klíčových kompetencí: spolupráce, komunikace, etiky a ochrany zdraví.

Realizace předmětu

Tělesná výchova je vymezena vyučovací hodinou. Specifické sportovní aktivity jsou realizované v daném prostředí (např. plavecký výcvik, turistika, pobyt v přírodě). Učitel využívá metody práce, které podporují spolupráci, komunikaci, samostatnost, tvořivé myšlení, vyhodnocování a řešení problémů.

Zařazení průřezových témat

V tělesné výchově realizujeme okruhy z Osobnostní a sociální výchovy, které vedou žáky ke zlepšení komunikativních dovedností, k sebeorganizaci, spolupráci a odpovědnému chování.

Zařazení dopravní výchovy

Cílem zařazení dopravní výchovy do Tv je prohlubovat a upevňovat znalosti a dovednosti z oblasti bezpečnosti v silničním provozu získané na 1. stupni ZŠ a položit základy pro utváření vztahů mezi účastníky silničního provozu, orientaci v nich a pěstování správných reakcí, vedoucích k bezpečnosti vlastní i okolí.



Základní škola Ostrava-Zábřeh, Chruštinova 12, příspěvková organizace,
tel.: 596 746 291

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

Práce s integrovanými žáky probíhá v souladu se specifickými požadavky vzhledem k typu postižení nebo znevýhodnění. Učitel respektuje individualitu a potřebu žáka. Žákům mimořádně nadaným vytváří učitel vhodnou vzdělávací nabídku, rozšiřuje vzdělávací obsah, zadává specifické úkoly.

Člověk a zdraví - Tělesná výchova

Roč ník	Před mět	Složka předmětu	Klíčová kompetence	Průřezová témata	MP - vazby	Kód výstupu	Výstupy ZŠ Chruštinova	Učivo	Kód výstupu LMP	Minimální výstupy ZŠ Chruštinova
1	Tv		občan			TV-3-1-01	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	význam pohybu pro zdraví		
1	Tv		práce			TV-3-1-04	Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	příprava organismu, hygiena při TV	TV-3-1-04p	dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách
1	Tv		práce	OSV		TV-3-1-05	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	zásady jednání a chování, komunikace v TV	TV-3-1-05p	reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů
1	Tv		práce			TV-3-1-02	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	pohybové hry	TV-3-1-01p	zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost
1	Tv		občan	OSV		TV-3-1-03	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových a sportovních činnostech a soutěžích.	organizace při TV		
2	Tv		učení se			TV-3-1-04	Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	bezpečnost při pohybových činnostech, hygiena při TV		
2	Tv		učení se	OSV		TV-3-1-05	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	zásady jednání a chování, komunikace v TV	TV-3-1-05p	reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů

2	Tv		učení se				TV-3-1-02	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	pohybové hry, základy atletiky, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti, základy gymnastiky		
2	Tv		občan				TV-3-1-03	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových a sportovních činnostech a soutěžích.	organizace při TV		
2	Tv		učení se	OSV			TV-3-1-01	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	význam pohybu pro zdraví	TV-3-1-01p	zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost
3							TV-5-1-11	adapтуje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu	plavání		
3							TV-5-1-12	zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti	plavání		
3	Tv		učení se				TV-3-1-04	Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	příprava organismu, hygiena při TV	TV-3-1-04p	dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách
3	Tv		občan				TV-3-1-05	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	zdravotně zaměřené činnosti, plavání	TV-3-1-05p	reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů
3	Tv		občan				TV-3-1-02	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, polybilitosti, koordinace pohybu, měření a posuzování pohybových dovedností, plavání	TV-3-1-01p	zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost

3	Tv		práce			TV-3-1-03	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových a sportovních činnostech a soutěžích.	organizace při TV, komunikace v TV, pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností, plavání		
4						TV-5-1-11	adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu	plavání		
4						TV-5-1-12	zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou technikou, prvky sebezáchrany a bezpečnosti	plavání		
4	Tv		práce			TV-5-1-01	podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	význam pohybu pro zdraví, rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu, plavání	TV-5-1-01p	chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu
4	Tv		učení se			TV-5-1-02	zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	zdravotně zaměřené činnosti, plavání	TV-5-1-02p	zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením
4	Tv		učení se	OSV		TV-5-1-03	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	základy sportovních her, průpravné úpoly, plavání	TV-5-1-03p	zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností
4	Tv		občan			TV-5-1-04	uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	turistika a pobyt v přírodě, plavání, hygiena při TV	TV-5-1-04p	uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti
4	Tv		občan			TV-5-1-05	jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností, plavání	TV-5-1-05p	reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti

4	Tv		učení se		TV-5-1-06	jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	zásady jednání a chování, plavání	TV-5-1-06p	dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play - zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla - zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cvíky na odstranění únavy
4	Tv		práce	OSV	TV-5-1-07	užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	komunikace v TV, plavání		
5	Tv		občan		TV-5-1-08	zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy	organizace při TV		
5	Tv		učení se		TV-5-1-09	změní základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	měření a posuzování pohybových dovedností		
5	Tv				TV-5-1-10	orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	zdroje informací o pohybových činnostech		
6	TV		občan	VOZ	TV-9-1-01	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí		
6	TV		občan	OSV	TV-9-3-01	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	komunikace v TV	TV-9-3-01p	užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka

6	Tv		občan		TV-9-1-02	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	zdravotně orientovaná zdatnost	TV-9-1-02p	usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí
6	Tv		práce		TV-9-3-02	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	historie a současnost sportu	TV-9-3-02p	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu
6	Tv		práce	OSV	TV-9-2-02	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	atletika	TV-9-2-02p	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků
6	Tv		práce		TV-9-3-03	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	kommunikace v TV	TV-9-3-03	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji
6	Tv		občan		TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybové hry, sportovní hry, gymnastika a estetické a kondiční formy cvičení s hůdkou a rytmickým doprovodem	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
6	Tv		učení se		TV-9-1-05	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech	TV-9-1-05p	uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného, uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změřit úroveň své tělesné zdatnosti
7	TV		občan		TV-9-3-01	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	kommunikace v TV	TV-9-3-01p	užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka

7	Tv		občan			aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí		
7	Tv		učení se		TV-9-1-05	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech	TV-9-1-05p	uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného, uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu; - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změřit úroveň své tělesné zdatnosti
7	Tv		práce		TV-9-2-02	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	atletika	TV-9-2-02p	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků
7	Tv		práce		TV-9-1-01	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví		
7	Tv		práce		TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybové hry sportovní hry, gymnastika, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
7	Tv		práce		TV-9-3-04	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	pravidla osvojovaných pohybových činností	TV-9-3-04p	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka
7	Tv		práce		TV-9-3-05	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	měření výkonů a posuzování pohybových dovedností	TV-9-3-05p	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je
8	TV		občan		TV-9-3-01	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	komunikace v TV	TV-9-3-01p	užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka

8	Tv		občan	OSV		TV-9-1-01	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí		
8	Tv		práce			TV-9-1-05	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech	TV-9-1-05p	uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného, uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti
8	Tv		práce			TV-9-2-02	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	atletika	TV-9-2-02p	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků
8	Tv		práce			TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybové hry, sportovní hry, gymnastika, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
8	Tv		učení se			TV-9-3-06	organizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	pravidla osvojovaných pohybových činností	TV-9-3-06p	spolurozhoduje osvojované hry a soutěže
8	Tv		práce		M	TV-9-3-07	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	měření výkonů a posuzování pohybových dovedností		
8	Tv		občan			TV-9-1-03	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	zdravotně orientovaná zdatnost	TV-9-1-03p	cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy

8	Tv		práce	OSV		TV-9-1-04	odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech	TV-9-1-04p	odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem, vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity
8	Tv		práce			TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	úpoly	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
9	TV		občan			TV-9-3-01	užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	komunikace v TV	TV-9-3-01p	užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka
9	Tv		práce			TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybové hry, sportovní hry, gymnastika, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
9	Tv		občan			TV-9-1-05	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech	TV-9-1-05p	uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného, uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; - jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti
9	Tv		práce			TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	úpoly	TV-9-2-01	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech

9	Tv		učení se		TV-9-3-02	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	historie a současnost sportu	TV-9-3-02p	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu
9	Tv		práce	OSV	TV-9-2-02	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	atletika	TV-9-2-02p	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků
9	Tv		občan		TV-9-1-03	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	zdravotně orientovaná zdatnost, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí	TV-9-1-03p	cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy
9	Tv		občan		TV-9-3-06	zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	pravidla osvojovaných pohybových činností, organizace prostoru a pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech	TV-9-3-06p	spolurozhoduje osvojované hry a soutěže
9	Tv		kommunikace		TV-9-3-07	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	měření výkonů a posuzování pohybových dovedností		



ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Tato vzdělávací oblast je zaměřena na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Jejím principem je tvůrčí práce a spolupráce.

Žáci se učí se využívat různé pracovní prostředky při dodržení zásady bezpečné práce.

Realizace v předmětech

Vzdělávací obsah této oblasti je realizován ve všech ročnících na 1. stupni a ve všech ročnících na 2. stupni v předmětu Pracovní činnosti.

V rámci předmětu Pracovní činnosti v 8. a 9. ročníku jsou zařazena témata související s volbou povolání. Dále byla vybrána témata Práce s technickými materiály a Příprava pokrmů. Při realizaci prací je dbáno na rozvoj uměleckého cítění a na estetickou stránku díla.

Cíle vzdělávací oblasti vycházející z RVP

Ve vzdělávací oblasti se směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí naplňováním podporování těchto dovedností u žáků:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí
- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci



PRACOVNÍ ČINNOSTI

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vychází z RVP, vyučuje se od 1. – 9. ročníku. Obsahově jsou Pracovní činnosti propojené s Prvoukou, Přírodovědou, Vlastivědou, Matematikou, Výtvarnou výchovou, Hudební výchovou, Českým jazykem.

Předmět je formálně členěn na vzdělávací okruhy. Na 1. stupni jsou to okruhy práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti, pěstitelské práce, příprava pokrmů. Na 2. stupni jsou to okruhy práce s technickými materiály, pěstitelské práce a příprava pokrmů, v 8. a 9. ročníku Volba povolání a Digitální technologie.

Časové vymezení

Hodinová dotace je 1 vyučovací hodina týdně.

Organizační vymezení

Vyučování bude probíhat v kmenových třídách, učebně přírodopisu, v dílnách, učebně pěstitelských prací, školní zahradě, cvičné kuchyni, počítačové učebně.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávání v předmětu směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků, vede žáky k rozvoji tvořivosti, manuální zručnosti, k získávání základních pracovních dovedností a návyků.

Žák poznává vybrané technologické výrobní postupy, řeší samostatně problémy, třídí informace, osvojuje si a uplatňuje zásady bezpečnosti a ochrany při práci. Získává důležité dovednosti významné pro volbu profesního zaměření, další životní a profesní orientaci, pro život.

Poskytne možnost zapojování do aktivit, dodržování pravidel společenského chování, spolupráci a komunikaci směřujících k šetrnému chování k přírodním zdrojům, ke svému zdraví i zdraví ostatních lidí. Vede žáka k osvojení si zodpovědnosti člověka za zachránění rozmanitosti přírody.

Realizace předmětu

Základní formou realizace předmětu je vyučovací hodina, kromě toho jsou realizované krátkodobé projekty, zařazovány jsou exkurze, soutěže, pokusy, ICT apod. Ve výuce předmětu jsou zařazovány také návštěvy tvořivých dílen a programy s tvořením z tradičních i netradičních materiálů.

Zařazení průřezových témat

V rámci předmětu se uplatní Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

Při práci s žáky s SPU dodržujeme doporučení z vyšetření na pedagogicko-psychologické poradně. Talentovaným žákům vytváříme podmínky k rozvoji jejich talentu.



Základní škola Ostrava-Zábřeh, Chrjukinova12, příspěvková organizace,
tel.: 596 746 291

Umožníme jim zapojovat se do samostatných prací a náročnějších projektů, samostatné vyhledávání informací, jejich prezentaci před kolektivem.

Člověk a svět práce - Pracovní činnosti

Ročník	Předmět	Stožka předmětu	Klíčová kompetence	Průřezová témata	MP - vazby	Kód výstupu	Výstupy ZŠ Chrujkinova	Učivo	Kód výstupu LPM	Minimální výstupy ZŠ Chrujkinova
1	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému			ČSP-3-1-02	Pracuje podle slovního návodu a předlohy.	organizace práce (ohýbá, skládá, obkresluje, stříhá, navléká, lepí, hněte, tře, používá základní nástroje a pomůcky)	ČSP-3-1-02	Zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými L3:L39materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
1	Pč	práce s drobným materiálem	práce	OSV	Prv	ČSP-3-1-01	Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír); lidové zvyky, tradice, řemesla	ČSP-3-1-01p	Zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
1	Pč	pěstičské práce	práce		Vv	ČSP-3-3-02	Pečuje o nenáročnou rostlinu.	základní podmínky pro pěstování rostlin	ČSP-3-3-02	Pečuje o nenáročnou rostlinu.
1	Pč	příprava pokrmů	práce		Prv	ČSP-3-4-02	Chová se vhodně při stolování.	pravidla správného stolování		
2	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému	OSV, ENV	Vv	ČSP-3-1-02	Pracuje podle slovního návodu a předlohy.	jednoduché pracovní operace a postupy (ohýbá, skládá, obkresluje, stříhá, vystřihuje, navléká, lepí, hněte, válí, tře)	ČSP-3-1-02p	Pracuje podle slovního návodu a předlohy.
2	Pč	práce s drobným materiálem	práce			ČSP-3-1-01	Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů.	vlastnosti materiálu (přírodniny, papír, textil); lidové zvyky, tradice, řemesla	ČSP-3-1-01p	Zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
2	Pč	konstrukční činnosti	řešení problému			ČSP-3-2-01	Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.	stavebnice, sestavování modelů		
2	Pč	pěstičské práce	práce			ČSP-3-3-01	Provádí pozorování přírody.	pěstování rostlin ze semen v místnosti		
2	Pč	příprava pokrmů	práce			ČSP-3-4-02	Chová se vhodně při stolování.	jednoduchá úprava stolu	ČSP-3-4-02	Chová se vhodně při stolování.
3	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému			ČSP-3-1-02	Pracuje podle slovního návodu a předlohy.	organizace práce, jednoduché pracovní operace a postupy	ČSP-3-1-02p	Pracuje podle slovního návodu a předlohy.

3	Pč	práce s drobným materiálem	práce	OSV	ČSP-3-1-01	Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů.	vlastnosti materiálu (přírodní, papír, karton a textil); lidové zvyky, tradice a řemesla	ČSP-3-1-01p	Zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
3	Pč	konstrukční činnosti	řešení problému		ČSP-3-2-01	Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.	stavebnice, sestavování modelů	ČSP-3-2-01	Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.
3	Pč	pěstitelské práce	práce		ČSP-3-3-01	Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování.	základní podmínky pro pěstování rostlin, výživa rostlin, osivo	ČSP-3-3-01p	Provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky.
3	Pč	příprava pokrmů	práce		ČSP-3-4-01	Připraví tabuli pro jednoduché stolování.	jednoduchá úprava stolu	ČSP-3-4-01p	Upraví stůl pro jednoduché stolování.
4	Pč	práce s drobným materiálem	práce		ČSP-5-1-01	Vytváří příměšnými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu.	zdokonaluje činnosti prvního období, využívá vlastností různých materiálů	ČSP-5-1-01p	Vytváří příměšnými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu.
4	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému		ČSP-5-1-03	Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.	pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití	ČSP-5-1-3	Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.
4	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému		ČSP-5-1-02	Využívá při tvůrčích činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.	lidové zvyky, tradice, řemesla	ČSP-5-1-02p	Využívá při tvůrčích činnostech s různým materiálem vlastní fantazii.
4	Pč	konstrukční činnosti	řešení problému	OSV	ČSP-5-2-01	Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.	práce s návodem a předlohou stavebnic	ČSP-5-2-01	Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.
4	Pč	konstrukční činnosti	občan		ČSP-5-2-03	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.	hygiena práce, bezpečnost práce	ČSP-5-2-03p	Udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.
4	Pč	pěstitelské práce	práce	Při	ČSP-5-3-01	Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování.	pěstování pokojových rostlin	ČSP-5-3-01p	Dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin.
4	Pč	pěstitelské práce	práce	Při	ČSP-5-3-03	Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní.	půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo	ČSP-5-3-03	Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní.
4	Pč	příprava pokrmů	práce		ČSP-5-4-01	Orientuje se v základním vybavení kuchyně.	základní vybavení kuchyně; technika v kuchyni - historie a význam	ČSP-5-4-01p	Uvede základní vybavení kuchyně.
4	Pč	příprava pokrmů	práce		ČSP-5-4-02	Připraví samostatně jednoduchý pokrm.	výběr, nákup a skladování potravin		

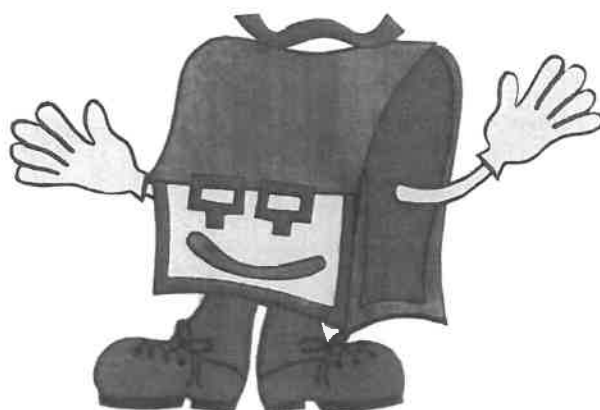
4	Pč	připrava pokrmů	práce			ČSP-5-4-03	Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování.	jednoduchá úprava stolu, správné stolování	ČSP-5-4-03p	Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování.
5	Pč	práce s drobným materiálem	řešení problému			ČSP-5-1-01	Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představitosti různé výrobky z daného materiálu.	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)	ČSP-5-1-01p	Vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu.
5	Pč	práce s drobným materiálem	občan			ČSP-5-1-04	Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.	osobní hygiena, bezpečnost při práci, pracoviště	ČSP-5-1-04p	Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění.
5	Pč	konstrukční činnosti	řešení problému			ČSP-5-2-02	Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční); práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem	ČSP-5-2-02	Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.
5	Pč	konstrukční činnosti	řešení problému			ČSP-5-2-03	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.	bezpečnost a hygiena práce, první pomoc	ČSP-5-2-03p	Udržuje pořádek na svém pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném úrazu - užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky.
5	Pč	pěstíelské práce	řešení problému		Př	ČSP-5-3-02	Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny.	Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)	ČSP-5-3-02p	Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstíelská pozorování.
5	Pč	pěstíelské práce	řešení problému			ČSP-5-3-04	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.	jedovaté rostliny a alergie	ČSP-5-3-04p	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc.
5	Pč	připrava pokrmů	řešení problému		Vt	ČSP-5-4-02	Připraví samostatně jednoduchý pokrm.	recept, postup práce	ČSP-5-4-02	připraví samostatně jednoduchý pokrm
5	Pč	připrava pokrmů	občan			ČSP-5-4-04	Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni.	bezpečnost a hygiena práce, první pomoc	ČSP-5-4-04	Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni - uplatňuje zásady správné výživy
6	Pč	připrava pokrmů	práce			ČSP-9-5-01	Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče.	kuchyně - základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu.	ČSP-9-5-01	Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče.

6	Pč	příprava pokrmů	práce	OSV	ČSP-9-5-03	Dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu ve společnosti.	úprava stolu a stolování - jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole	ČSP-9-5-03	Dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu.
6	Pč	práce s technickým i materiály	práce	F	ČSP-9-1-01	Provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň.	vlastnosti materiálů, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity); pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování	ČSP-9-1-01p	Získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
6	Pč	práce s technickým i materiály	práce	ENV	ČSP-9-1-02	Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí.	jednoduché pracovní operace a postupy	ČSP-9-1-02	Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí.
7	Pč	příprava pokrmů	práce		ČSP-9-5-02	Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.	příprava pokrmů - úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů; potravinový výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku	ČSP-9-5-02p	Připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy.
7	Pč	příprava pokrmů	občan		ČSP-9-5-04	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytl první pomoc při úrazech v kuchyni.	bezpečnost a hygiena v kuchyni, první pomoc	ČSP-9-5-04	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytl první pomoc při úrazech v kuchyni.
7	Pč	práce s technickým i materiály	řešení problému		ČSP-9-1-03	Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.	organizace práce, důležité technologické postupy	ČSP-9-1-03p	Organizuje svoji pracovní činnost.
7	Pč	práce s technickým i materiály	práce		ČSP-9-1-04	Užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku.	technické náčrty a výkresy, technické informace, návody	ČSP-9-1-04p	Pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech.

7	Pč	práce s technickým i materiály	občan			ČSP-9-1-05	Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytuje první pomoc při úrazu.	úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	ČSP-9-1-05	Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytuje první pomoc při úrazu. Rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti. Zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu. Správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky. Dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku. Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu.
8	Pč	svět práce	řešení problému			ČSP-9-8-01	Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí.	trh práce - povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů, charakter a druhy pracovních činností; požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní; rovnost příležitostí na trhu práce; podnikání - druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání	ČSP-9-8-01p	Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách.
8	Pč	svět práce	řešení problému			ČSP-9-8-02	Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravu.	volba profesní orientace - základní principy; sebezpoznavání: osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti; sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace; informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb	ČSP-9-8-02p	Posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlednutím k potřebám běžného života.
9	Pč	svět práce	řešení problému	OSV		ČSP-9-8-03	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání.	možnosti vzdělávání - náplň učebních a studijních oborů, přijímací řízení, informace a poradenské služby	ČSP-9-8-03p	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání.

9	Pč	svět práce	řešení problému	OSV	ČSP-9-8-04	Prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce.	zaměstnání - pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, problémy nezaměstnanosti, úřady práce; práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů	ČSP-9-8-04	Prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání. Byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů. Byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání.
---	----	------------	-----------------	-----	------------	--	---	------------	---

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ



VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM ZÁKLADNÍ ŠKOLY
OSTRAVA-ZÁBŘEH, CHRJUKINOVA 12, PŘÍSP. ORG.



VÝTVARNÉ ČINNOSTI

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

V ŠVP je předmět Výtvarné činnosti zařazen jako volitelný předmět. Obsahově je propojen s předměty Pracovní činnosti a Výtvarná výchova.

Časové vymezení

Časová dotace předmětu v 7. - 9. ročníku je 1 - 2 hodiny týdně.

Organizační vymezení

Vyučuje se v odborné učebně, která je vybavena také keramickou pecí a hrnčířským kruhem. V některých případech probíhá výuka v přírodě.

Práce v předmětu Výtvarné činnosti je členěna do několika hlavních okruhů. Žáci se seznámí s technikami keramiky, malování na sklo, malování na hedvábí, batikování, drátkování, práce s papírem – papírmáš, frotáž, práce s přírodninami, práce s PC – výtvarné programy.

Výuce jsou uplatňovány mezipředmětové vztahy s některými tématy vzdělávacích oblastí Člověk a jeho svět, Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost, Člověk a zdraví a Umění a kultura.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem vyučovacího předmětu Výtvarné činnosti je rozvíjet u žáka vědomosti, dovednosti a postoje důležité pro jeho rozvoj po stránce umělecké a pracovní. Rozvíjí schopnosti žáka tvořit, vnímat umělecké dílo a interpretovat je. Umožňují mu tak vytvářet si pozitivní vztah k umění a kultuře, k ostatním lidem i k sobě samému. Estetický názor hraje roli při formování hodnotového žebříčku.

Realizace předmětu

Základní formou realizace je vyučovací hodina doplněna o různé akce, např. návštěvy výstav a divadelních představení. K dosažení vzdělávacích cílů využíváme ve vyučovacích hodinách frontální práce s žáky, metody skupinové výuky a další metody podporující tvořivost a vedoucí k rozvoji výtvarných, pracovních a estetických dovedností.

Žáci prezentují své práce v prostorách školy, při tradičních školních akcích a na výstavách.

Zařazení průřezových témat

Do výuky jsou začleněna především tato průřezová témata: Osobní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Environmentální výchova.

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

K žákům se SPU přistupujeme individuálně a respektujeme jejich tempo, druh a míru jejich poruchy. Talentovaní žáci ve vyučovacích hodinách mohou používat náročnější výtvarné techniky a zúčastňují se různých výtvarných soutěží.

Výtvarné činnosti

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chrástkovice	Učivo
7.-9.	Vč	práce	zručnost			Správně použije techniku modelování z	keramika - modelování z plátu
7.-9.	Vč	práce	zručnost	OSV		Zhotoví výrobky dle předlohy a dle své fantazie	keramika - modelování prostorových věcí
7.-9.	Vč	řešení problému	technika			Seznámí se a na své práce použije engoby, glazury, barvítka podle daných technologických postupů	engoby, glazury, barvítka a jejich použití
7.-9.	Vč	práce	zručnost			Zhotoví výrobky s použitím hlíny, skla a drátu	keramika - hlína v kombinaci se sklem, drátem...
7.-9.	Vč	řešení problému	technika	OSV		Seznámí se s netradičními výtvarnými technikami a vytvoří dle své fantazie samostatnou práci	netradiční výtvarné techniky - batika sypaná, máčená, ubrousková technika, malování na sklo, na textil a kameny, drátkování...



SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Předmět Seminář z českého jazyka vychází z RVP a je vyučován jako volitelný předmět v 7. až 9. ročníku.

Výuka navazuje svým vzdělávacím obsahem na výuku českého jazyka na 2. stupni a slouží k procvičení a upevnění učiva s ohledem na přípravu žáků k přijímacímu řízení na střední školy.

Časové vymezení

Časová dotace předmětu v 7. až 9. ročníku je 1 h týdně.

Organizační vymezení

Výuka je zaměřena na prohlubování jazykových znalostí a na rozšiřování vyjadřovacích schopností žáků.

Probíhá v učebnách jazyka českého, knihovně, popř. v učebně výpočetní techniky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávání v předmětu vede k rozvíjení především klíčové kompetence k řešení problému, komunikace. Hlavní důraz je kladen na procvičování učiva, žáci se sami mohou testovat např. při práci v PC učebně. Předmět se snaží podporovat samostatné a otevřené myšlení žáků, sebehodnocení, kritický pohled na zadané problémy a vést žáky ke zvládnutí většího celku učiva v kratším vymezeném čase.

Realizace předmětu

Ve vyučovacím procesu je využívána frontální práce, problémová výuka, rovněž práce s PC.

Zařazení průřezových témat

Z průřezových témat je uplatňována hlavně Mediální výchova.

Seminář z českého jazyka

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chruštinova	Učivo
7.-9.	SČj	komunikace	komunikace	VES		Uvědomuje si historickou podstatu vývoje slovní zásoby.	jazyk a jeho vývoj; slovní zásoba a její proměny
7.-9.	SČj	učení se	porozumění informacím	MEV		Rozlišuje různé formy grafického vyjádření myšlenek.	pisemný projev; vývoj písma
7.-9.	SČj	řešení problému	porozumění informacím			Rozlišuje slova nadřazená, podřazená a souřadná, neutrální a expresivní, slovní význam základní a druhotný.	slovní význam
7.-9.	SČj	komunikace	aplikace			Rozeznává složitější souvětí souřadná a podřadná a využívá jich v komunikaci.	souvětí
7.-9.	SČj	komunikace	tvořivost			Spoluvytváří a upravuje materiály pro školní časopis.	shromažďování a úprava materiálů pro školní časopis
7.-9.	SČj	učení se	systém			Orientuje se v různých typech slovníků.	slovníky a jejich druhy
7.-9.	SČj	řešení problému	představitost			Rozliší způsob vzniku některých jmen místních a pomístních.	jména místní a pomístní
7.-9.	SČj	spolupráce	informace	OSV		Vyhledá a třídí slova podle jejich frekvence vzhledem k různým funkčním stylům.	frekvence slov, vznik jmen a přijmení
7.-9.	SČj	učení se	porozumění informacím, aplikace	MEV		Pracuje se složitějšími typy souvětí podřadných a souřadných a aplikuje je vzhledem k cíli projevu.	složitá souvětí

Zábavný český jazyk

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výetupy ZŠ Chručková	Učivo
7.-9.	ZČj	učení se	porovnání	VES		Rozliší některé cizí jazyky.	Znáš své příbuzné?
7.-9.	ZČj	učení se	porovnání			Seznamuje se blíže se slovenštinou.	
7.-9.	ZČj	učení se	systém			Orientuje se v pravidlech shody přísudku s podmětem.	Proč nemají ženy v mluvnici přednosti?
7.-9.	ZČj	občan	poselství z minulosti			Rozlišuje význam přísloví.	prísloví a jejich výklad
7.-9.	ZČj	občan	poselství z minulosti			Poznává v příslovích životní moudrost předků.	
7.-9.	ZČj	řešení problému	aplikace			Dovede rychle a pohotově pracovat se slovní zásobou.	jazykové hry a soutěže
7.-9.	ZČj	řešení problému	aplikace			Využívá flexibility jazyka.	
7.-9.	ZČj	učení se	porozumění informacím			Vyhledává a třídí jména v kolektivu a okolí.	Jak se jmenujeme? Všechno má své jméno.
7.-9.	ZČj	spolupráce	systém			Zjišťuje frekvenci jmen.	
7.-9.	ZČj	kommunikace	ochrana zdraví			Dodržuje zásady správné artikulace a hlasové hygieny.	jak se tvoří řeč
7.-9.	ZČj	kommunikace	aplikace			Seznamuje se se způsoby zápisu řeči.	jak se zaznamenává řeč
7.-9.	ZČj	učení se	aplikace			Rozlišuje jména hromadná a pomnožná, zbytky dušových tvarů atd.	trampoty s číslem u nás i ve světě
7.-9.	ZČj	řešení problému	fantazie			Řeší jazykové hry.	jazykové hry a soutěže
7.-9.	ZČj	řešení problému	fantazie			Podílí se na tvorbě jazykových her.	
7.-9.	ZČj	spolupráce	kommunikace	MEV		Spoluvytváří materiál pro školní časopis, školní rozhlas apod.	shromažďování materiálu pro školní časopis
7.-9.	ZČj	učení se	aplikace			Orientuje se ve slovních družích a jejich mluvnických kategoriích.	slovní druhy, mluvnické kategorie a jejich zvláštnosti
7.-9.	ZČj	kommunikace	kommunikace	VES		Uvědomuje si historickou podstatu vývoje slovní zásoby.	jazyk a jeho vývoj; slovní zásoba a její proměny

7.-9.	ZČj	učení se	porozumění informacím	MEV		Rozlišuje různé formy grafického vyjádření myšlenek.	pisemný projev, vývoj písma
7.-9.	ZČj	řešení problému	porozumění informacím			Rozlišuje slova nadřazená, podřazená a souřadná, neutrální a expresivní, slovní význam základní a druhotný.	slovní význam
7.-9.	ZČj	kommunikace	aplikace			Rozlišuje rozvíte věty jednoduché a souvětí a využívá jich v komunikaci.	věta jednoduchá a souvětí
7.-9.	ZČj	řešení problému	fantazie, aplikace			Řeší jazykové hry a při nich si procvičuje znalosti z oblasti gramatiky.	jazykové hry a soutěže
7.-9.	ZČj	učení se	systém			Orientuje se v různých typech slovníků.	slovníky a jejich druhy
7.-9.	ZČj	řešení problému	představitost			Rozliší způsob vzniku některých jmen místních a pomístních.	jména místní a pomístní
7.-9.	ZČj	řešení problému	představitost			Rozliší způsob vzniku některých jmen a příjmení.	vznik jmen a příjmení
7.-9.	ZČj	spolupráce	informace	OSV		Vyhledá a třídí slova podle jejich frekvence vzhledem k různým funkčním stylům.	Frekvence slov.
7.-9.	ZČj	učení se	porozumění informacím, aplikace	MEV		Pracuje se složitějšími typy souvětí podřadných a souřadných a dovede je aplikovat vzhledem k cíli projevu.	složitá souvětí
7.-9.	ZČj	řešení problému	fantazie			Využívá mnohotvárnosti jazyka při řešení jazykových her a jejich spoluvytváření.	jazykové hry a soutěže



PŘÍRODOVĚDNÉ PRAKTIKUM

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

V ŠVP je předmět Přírodovědné praktikum zařazen jako volitelný předmět. Obsahově je propojen s předměty Chemie, Zeměpis, Fyzika, Přírodopis, Pracovní činnosti a Výtvarná výchova.

Časové vymezení

Časová dotace předmětu v 7. – 9. ročníku je 1-2 hodiny týdně.

Organizační vymezení

Předmět se vyučuje jako samostatný předmět. Výuka probíhá v učebně přírodopisu, chemie, fyziky, v přírodě, v učebně informatiky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka je zaměřena na praktické činnosti související s životním prostředím organismů. Žáci si prakticky ověřují fyzikální, chemické a ekologické zákonitosti přírodních dějů. Učí se jednoduché metody pozorování a poznávání svého okolí.

Realizace předmětu

K realizaci předmětu využíváme skupinovou, týmovou a problémovou výuku, výukové projekty, exkurze, diskuze, referáty, soutěže, manipulování, laborování, experiment, didaktickou, výpočetní a laboratorní techniku.

Zařazení průřezových témat

V předmětu se uplatní průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

S integrovanými žáky pracujeme tak, aby v rámci svých možností rozšířili své vědomosti a dovednosti. Talentované žáky vedeme k větší aktivitě, která rozvíjí jejich talent.

Přírodovědné praktikum

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Přířezová témata	MP - vazby	Výstupy ZS Chrujkinova	Učivo
7.-9.	Přp	řešení problému	měření		F	Měř čas, teplotu, objem, délku a sílu vhodnými měřidly	základní fyzikální veličiny
7.-9.	Přp	učení se	pokus		Př	Připraví mikroskopický preparát	příprava mikroskopického preparátu
7.-9.	Přp	učení se	pozorování		Př	Pozoruje zhotovené mikroskopické preparáty mikroskopem	mikroskopování
7.-9.	Přp	řešení problému	ekologie	OSV ENV	Př, Z, Ch, PČ, Vv	Zhotoví a prezentuje materiály v rámci projektu Den Země	Den Země
7.-9.	Přp	učení se	aplikace			Aplikuje získané poznatky v prezentaci svých prací	soutěže
7.-9.	Přp	řešení problému	aplikace		F	Sestaví jednoduchý a složený elektrický obvod	elektrína, elektrický obvod
7.-9.	Přp	řešení problému	měření		F	Změří napětí a proud vhodnými měřidly	elektrína, elektrický obvod
7.-9.	Přp	řešení problému	pokus	ENV	Ch	Zjišťuje fyzikální a chemické vlastnosti vody	voda
7.-9.	Přp	řešení problému	pokus	MEV	Ch	Dokáže přírodní látky v potravinách	zdravá výživa
7.-9.	Přp	řešení problému	pokus		Ch	Oddělí složky směsi vhodnou metodou	směsi
7.-9.	Přp	řešení problému	pozorování			Pozoruje chování živočichů v přirozeném prostředí	obratlovci
7.-9.	Přp	řešení problému	ekologie	ENV	Př	Dodržuje principy a způsoby hospodaření z odpady a navrhne druhotné zpracování surovin	odpady



SEMINÁŘ Z MATEMATIKY

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Předmět Seminář z matematiky vychází z RVP a je vyučován jako volitelný před v 7. až 9. ročníku.

Výuka navazuje svým vzdělávacím obsahem na výuku Matematiky na 2. stupni a slouží k procvičení a upevnění učiva s ohledem na přípravu žáků k přijímacímu řízení na střední školy.

Časové vymezení

Časová dotace předmětu v 7. až 9. ročníku je 1 hodina týdně.

Organizační vymezení

Obsahem výuky předmětu jsou vybrané celky učiva – číselné obory, lineární rovnice s jednou a více neznámými, **funkce a grafy, výrazy**.

Probíhá v učebnách matematiky, popř. v učebně výpočetní techniky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávání v předmětu vede k rozvíjení především klíčové kompetence k řešení problému. Hlavní důraz je kladen na procvičování učiva v příkladech, žáci se sami mohou testovat např. při práci v PC učebně. Předmět se snaží podporovat samostatné a otevřené myšlení žáků, sebehodnocení, kritický pohled na zadané problémy a vést žáky ke zvládnutí většího celku učiva v kratším vymezeném čase.

Realizace předmětu

Ve vyučovacím procesu je využívána frontální práce, problémová výuka, rovněž práce s PC.

Seminář z matematiky

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chrtuknova	Učivo
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Řeší jednoduché problémy s využitím racionálních čísel.	racionální čísla
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Užívá ve výpočtech mocninu a odmocninu.	druhá mocnina a odmocnina, Pythagorova věta, mocniny s přirozeným mocnitelem
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Řeší slovní úlohy s využitím poměru a vztahů přímé a nepřímé úměrnosti.	poměr, přímá a nepřímá úměrnost
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Tvoří a řeší aplikační úlohy na procenta.	procenta, úroky
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Provádí početní operace s výrazy.	výrazy, lomený výraz
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav.	lineární rovnice, soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Řeší úlohy z praxe vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu daného rovinného útvaru.	rovinné obrazce
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Řeší úlohy z praxe vedoucí k výpočtu povrchu a objemu daného tělesa.	tělesa
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Čte tabulky, diagramy a grafy a umí je interpretovat v praxi.	statistika
7.-9.	Sm	řešení problému	aplikace			Užívá funkce při řešení úloh z praxe.	funkce



ZÁBAVNÁ MATEMATIKA

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Předmět Zábavná matematika je vyučován jako nepovinný předmět pro žáky 7. – 9. ročníku.

Časové vymezení

Časová dotace předmětu činí 0, 5 hodin týdně - 1 hodina týdně v 7. - 9. ročníku.

Organizační vymezení

Obsahem výuky předmětu jsou především úlohy a problémy, jejichž řešení nezávisí na obvyklých postupech matematiky, častým zpestřením jsou matematické hříčky, tvořivé geometrické úkoly i zábavné kreslení.

Výuka probíhá v kmenových učebnách i v učebně informatiky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávání je zaměřeno především na schopnosti řešit problém, vede k rozvíjení logického myšlení, představivosti a tvořivosti. Převládajícími kompetencemi jsou řešení problému, komunikace, spolupráce i kompetence pracovní. Žáci posilují své vědomí ve vlastní schopnosti logického uvažování a jsou vhodně motivováni pro hodiny standardní matematiky.

Realizace předmětu

Ve vyučovacím procesu se uplatňuje zejména problémová a skupinová výuka s důrazem na vyhodnocování a řešení problémů, spolupráci, představivost a tvořivost, je využíván dialog, diskuse, matematické soutěže a didaktické hry, práce s PC.

Zábavná matematika

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chrtukínova	Učivo
7.-9.	Zm	řešení problému	aplikace			Řeší matematické hádanky, rébusy a hlavolamy.	
7.-9.	Zm	řešení problému	aplikace			Doplňuje číselné a logické řady.	číselné a logické řady
7.-9.	Zm	řešení problému	aplikace			Řeší číselné a obrázkové analogie.	číselné a obrázkové analogie
7.-9.	Zm	řešení problému	tvůrčnost		Vv	Kreslí a tvoří osově a středově souměrné útvary.	osová a středová souměrnost
7.-9.	Zm	řešení problému	aplikace		Vv	Užívá čtvercovou síť k zvětšování a zmenšování obrázků.	podobnost
7.-9.	Zm	řešení problému	prostorová orientace		Sp	Modeluje tělesa z daných sítí.	sítě těles
7.-9.	Zm	řešení problému	aplikace		Vt	Užívá vhodný počítačový software k řešení jednoduchých matematických problémů.	



SPORTOVNÍ HRY

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Vzdělávací obsah předmětu Sportovní hry je členěn na tématické okruhy:

- a) činnosti ovlivňující zdraví – význam pohybu pro zdraví; hygiena pohybových činností; rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly a pohyblivosti
- b) činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností – pohybové hry s různým zaměřením, netradiční pohybové aktivity, základy sportovních her, další pohybové činnosti podle podmínek školy a zájmu žáků
- c) činnosti podporující pohybové učení – komunikace a organizace sportovních her, pravidla her, informace o sportovních hrách a pravidla fair-play

Časové vymezení

Výuka probíhá v 6. - 9. Ročníku 1 - 2 hodiny týdně.

Organizační vymezení

Výuka probíhá na školním hřišti, v tělocvičně určené pro míčové hry a ve volné přírodě.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem výuky Sportovních her je vést žáky ke kladnému postoji ke sportu a pohybu jako obecně prospěšnému. Vést žáky ke vzájemné spolupráci a dodržování pravidel zdravého životního stylu.

Realizace předmětu

Předmět je vymezen dvěma vyučovacími hodinami. Vyučující využívá metod, které vedou k osvojování herních dovedností, podporují souhru, spolupráci a tvořivé myšlení.

Zařazení průřezových témat

Z průřezových témat jsou zařazena témata: Osobnostní a sociální výchova a Mediální výchova.

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

Žákům, u kterých se projeví výrazný zájem a talent ve sportovní hře, nabídne učitel aktivity ve sportovním oddíle. Práce s integrovanými žáky probíhá v souladu se specifickými požadavky vzhledem k typu postižení nebo znevýhodnění. Učitel respektuje individualitu a potřebu žáka.

Sportovní hry

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chrástkovice	Učivo
7	Sh	učení se	aplikace			Používá základní pravidla přehazované, vybičované, kopané, florbalu a basketbalu ve hře	HČJ - s míčem, bez míče; upravená pravidla, hra
7	Sh	učení se	aplikace			Používá pravidla softbalu a ringo	HČJ, pravidla, hra
7	Sh	řešení problému	aplikace			Předvede průpravná, kondiční a relaxační cvičení a samostatně se připraví na pohybovou činnost	průpravná, kondiční, vyrovnávací, relaxační a jiná cvičení; správné držení těla, cviky pro každý den, šplh, kruhový trénink, překážková dráha
7	Sh	občan	etika			Dodržuje zásady fair-play	pravidla her
8	Sh	řešení problému	aplikace			Používá pravidla volejbalu, kopané, florbalu, házené, stolního tenisu, nohejbalu a basketbalu ve hře a soudcuje	HČJ - s míčem a bez míče; pravidla, řízená hra; taktika
8	Sh	řešení problému	aplikace			Používá pravidla softbalu a ringo	HČJ, pravidla, hra
8	Sh	řešení problému	aplikace			Předvede průpravná, kondiční a relaxační cvičení a samostatně se připraví na pohybovou činnost	průpravná, kondiční, vyrovnávací, relaxační a jiná cvičení; správné držení těla, cviky pro každý den, šplh, kruhový trénink, překážková dráha
8	Sh	občan	ochrana zdraví			Uplatňuje bezpečné chování při různých pohybové činnosti, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	první pomoc, pravidla chování v různém prostředí a přírodě
8	Sh	občan	vztah k pohybu			Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	pravidelné testování, programy pro zlepšení zdatnosti, hodnocení individuálního zlepšení
9	Sh	řešení problému	aplikace			Používá pravidla volejbalu, kopané, florbalu, házené, stolního tenisu, nohejbalu, badmintonu, tenisu a basketbalu ve hře a soudcuje	HČJ - s míčem a bez míče; pravidla, řízená hra; taktika
9	Sh	řešení problému	aplikace			Používá pravidla softbalu a ringo	HČJ, pravidla, hra

9	Sh	řešení problému	aplikace			Předvede průpravná, kondiční a relaxační cvičení a samostatně se připraví na pohybovou činnost	průpravná, kondiční, vyrovnávací, relaxační a jiná cvičení; správné držení těla, cviky pro každý den, šplh, kruhový trénink, překážková dráha
9	Sh	občan	vztah k pohybu	OSV	Voz, Př	Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	pravidelné testování, programy pro zlepšení zdatnosti, hodnocení individuálního zlepšení
9	Sh	občan	vztah k pohybu		Voz, Př	Uplatňuje bezpečné chování při různých pohybové činnosti, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	první pomoc, pravidla chování v různém prostředí a přírodě



ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ STYL

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU

Obsahové vymezení

Volitelný předmět Zdravý životní styl představuje cestu k formování jedné z nejdůležitějších lidských hodnot – k úctě k životu a odpovědnosti za zdraví každého jedince. Celý program vychází z komplexního chápání pojmu zdraví. Zohledňuje vzájemně prolínající se aspekty zdraví fyzického, psychického a sociálního.

Časové vymezení

Výuka volitelného předmětu probíhá v 7. – 9. ročníku 1 hodinu týdně. Pro výuku je využívána multimediální učebna, učebna výpočetní techniky, výtvarné výchovy, učebna cvičné kuchyně a běžné učebny.

Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem výuky je orientovat žáky k chování, které respektuje zásady zdravého způsobu života. Chápat význam zdraví jako důležité části kvality života. Zdravý životní styl je zaměřen na preventivní ochranu duševního, tělesného a sociálního zdraví. Vedeme žáky k chápání lidské sexuality jako důležité součásti života člověka a k vědomí odpovědného sexuálního chování. Žáci se učí základní hygienické, stravovací a pracovní návyky a předcházení úrazům, dovednosti odmítat škodlivé látky. Jednou z velkých oblastí předmětu je dovednost poskytnout první pomoc. Vedeme žáky k sebepoznávání a vědomí odpovědnosti za vlastní život.

Zvolené výchovné a vzdělávací postupy směřují k rozvoji klíčových kompetencí: učení se, řešení problému, komunikace a spolupráce.

Realizace předmětu

Zdravý životní styl je vymezen vyučovací hodinou. Zvolené metody práce podporují týmovou spolupráci, komunikaci, práci s informacemi, tvořivost a samostatnost. Výuka je doplněna aktuální nabídkou besed, přednášek a exkurzí vztahujících se k předmětu.

Zařazení průřezových témat

Do předmětu zařazujeme průřezová témata, která úzce souvisejí s výchovou ke zdravému způsobu života. Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Práce s integrovanými žáky a mimořádně nadanými

Práce s integrovanými žáky probíhá v souladu se specifickými požadavky vzhledem k typu postižení nebo znevýhodnění. Učitel respektuje individualitu a potřebu žáka. V případě potřeby učitel připravuje individuální plány ve spolupráci s pedagogicko-psychologickou poradnou. Žákům mimořádně nadaným vytváří učitel vhodnou vzdělávací nabídku, rozšiřuje vzdělávací obsah a zadává specifické úkoly.

Zdravý životní styl

Ročník	Předmět	Klíčová kompetence	Klíčová slova	Průřezová témata	MP - vazby	Výstupy ZŠ Chrljukinova	Učivo
7	ZZS	kommunikace	způsob života		Voz, Tv	Vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb hodnotou zdraví	lidské potřeby, zdraví, nezbytnost lidských potřeb
7	ZZS	řešení problému	ochrana zdraví		Voz, Tv	V nahraných podmínkách ošetří podvrtnutí, odřeniny, zlomeninu, šok a krvácení	1. pomoc
7	ZZS	řešení problému	způsob života		Voz, Tv	Navrhne zdravou alternativu k typicky české kuchyni a pokrm připraví	zdravá výživa, vaření
7	ZZS	kommunikace	způsob života			Diskutuje o způsobu chování k druhému pohlaví	o sexu bez zábrán a bez ostychu - první rande, předsudky
7	ZZS	řešení problému	způsob života		Tv	Popíše vybranou sportovní aktivitu, které se aktivně věnuje a její vliv na zdraví člověka	pohyb a zdraví
7	ZZS	řešení problému	způsob života			Zjistí jaké mohou být důsledky požití marihuany a jejího vlivu na zdravotní stav člověka	marihuana-vše o této droze
7	ZZS	řešení problému	způsob života			Naplňuje svůj školní týden se zařazením učení i odpočinkových aktivit a zdůvodní jejich zařazení	stresové situace, umění plánovat čas
8	ZZS	řešení problému	způsob života			Zpracuje informační plakát pro spolužáky o zvolených faktorech, které ohrožují zdraví člověka	ohrožení zdraví při sportu, zaměstnání, v dopravě, vlastním přičiněním - civilizační nemoci, nezodpovědné chování apod.
8	ZZS	řešení problému	ochrana zdraví		Voz, Tv	V nahraných podmínkách ošetří zlomeninu, šok, krvácení, zástavu dechu a srdce	1. pomoc
8	ZZS	řešení problému	způsob života		Voz, Tv	Připraví vybrané hlavní jídlo alternativního výživového směru	alternativní výživa - makrobiotická strava, vegetariánská, dělená apod.
8	ZZS	kommunikace	způsob života			Zpracuje informační plakát o nemoci AIDS	Den boje proti AIDS

8	ZZS	řešení problému	způsob života				Na základě poznatků o zdravém bydlení navrhne interér studentského pokoje v daném měřítku a s vybavením	zdravé bydlení
8	ZZS	řešení problému	způsob života				Vyvodí následky požívání alkoholu na organismus mladistvých osob	alkoholismus - tolerovaná droga
8	ZZS	řešení problému	způsob života				Porovná způsob života dospělých osob ve svém okolí se zásadami zdravého životního stylu	životní styl naší společnosti
8	ZZS	kommunikace	kommunikace				Vyjadřuje své názory na partnerství a diskutuje o nich ve skupině	zamilovanost, láska, růžové brýle, sex
9	ZZS	řešení problému	pozorování				Porovná a vyhodnotí výsledky anket o zdraví a zpracuje tiskovou zprávu o zdraví na naší škole	zpracuje anketu o zdraví na druhém stupni naší školy
9	ZZS	řešení problému	ochrana zdraví			Voz, Tv	V nahraných podmínkách ošetří otevřenou zlomeninu, šok a bezvědomí, zástavu srdce a dechu, krvácení, transportuje zraněného	1. pomoc
9	ZZS	řešení problému	tvořivost			Voz, Tv	Sestaví raut ze zdravých pokrmů	recepty zdravé výživy, praktická příprava pokrmů, tepelná úprava, servírování
9	ZZS	kommunikace	způsob života				Chápe význam odložení startu pohlavního života a rizika spojená s jeho předčasným zahájením	odpovědné sexuální chování, antikoncepce, prevence pohlavních chorob
9	ZZS	řešení problému	způsob života				Vytvoří informační plakát o výhodách a nevýhodách bydlení v různých životních prostředích	bydlení v domku, bytě, ve městě, na vesnici, na horách apod.
9	ZZS	řešení problému	způsob života				Vyvodí následky užívání drog na organismus mladistvých osob	drogy a jejich účinky
9	ZZS	řešení problému	způsob života				Popíše svůj současný životní styl a porovná jej se zásadami zdravého životního stylu	zásady zdravého životního stylu
9	ZZS	kommunikace	kommunikace				Vyjadřuje své názory na partnerství a diskutuje o nich ve skupině	zamilovanost, láska, růžové brýle, sex